

Después de escuchar atentamente los audios, completarás o responderás a las preguntas sobre los tipos de descripciones que se han utilizado para caracterizar a los personajes y a cuestiones de contenido.

Recuerda que en todos los audios aparecen retratos de los personajes porque se combina la descripción física o prosopografía con los rasgos psicológicos o morales del personaje: manera de ser, de actuar, carácter, gustos o aficiones... o etopeya

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Reconoce los textos descriptivos definiendo sus marcas lingüísticas y la organización de su contenido, distinguiendo sus diferentes tipos.

Comprende y produce textos descriptivos de personas de forma adecuada a cada situación.

1. AUDIO. Angela Davis

- a) Para la descripción física o de Angela Davis se han utilizado diferentes expresiones. Escribe cuatro rasgos físicos, entre comillas, que han aparecido en el texto.

- b) En el texto has podido escuchar expresiones, términos referidos a la descripción psicológica, de carácter, de personalidad... o de Angela. Escribe cinco rasgos psicológicos, de carácter, de personalidad... que caracterizan a la protagonista del texto. No olvides escribirlos entre comillas.

- c) ¿Cuál es el título de una de las obras de Angela Davis a la que se ha aludido en el texto?

2. AUDIO. Concepción Arenal

- a) Para la descripción física ode concepción Arenal se han utilizado diferentes expresiones. Escribe **dos** rasgos físicos, entre comillas, que han aparecido en el texto.

- b) En el texto has podido escuchar expresiones, términos referidos a la descripción psicológica, de carácter, de personalidad... o de Concepción Arenal. Escribe **cuatro** rasgos psicológicos, de carácter, de personalidad... que caracterizan a la protagonista del texto. No olvides escribirlos entre comillas.

- c) ¿Qué impulsó Concepción Arenal? En el texto se ha afirmado que por una de sus actuaciones no es muy conocida, pero por la otra faceta sí lo es.

3. AUDIO. Malala Yousafzai

- a) En el texto ha escuchado expresiones, palabras o términos referidos a la descripción física o de Malala Yousafzai. Escribe **cuatro** rasgos físicos, entre comillas, que definen al personaje.

- b) En el texto has podido escuchar expresiones, términos referidos a la descripción psicológica, de carácter, de personalidad... o de Malala. Escribe **cuatro** rasgos psicológicos, de carácter, de personalidad... que caracterizan a la protagonista del texto. No olvides escribirlos entre comillas.

- c) En el texto se han mencionado los 17 objetivos de desarrollo sostenible (ODS). ¿Por qué crees que el objetivo 4 (Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos) está tan relacionado con Malala?

4. AUDIO. Nelson Mandela

- a) Para la descripción física ode Nelson Mandela se han utilizado diferentes expresiones. Escribe **cuatro** rasgos físicos, entre comillas, que se hayan utilizado en el texto.

- b) Han sido variadas las expresiones referidas a la descripción psicológica, de carácter, de personalidad... o de Nelson Mandela. Escribe **cuatro** rasgos psicológicos, de carácter, de personalidad... que caracterizan al protagonista del texto. No olvides escribirlos entre comillas.

- c) En 2009, la ONU proclamó que el 18 de julio de cada año se celebre el Día Internacional de Nelson Mandela coincidiendo con el día de su nacimiento. ¿Qué se pretende reconocer?

¡ATENCIÓN!

No olvides escribir en el diario de aprendizaje tus observaciones, impresiones, reflexiones... sobre este aprendizaje.