

# Descripción

## Definición

- Describir es **pintar con palabras** a una persona –o personaje-, un objeto, un lugar, un ambiente, un sentimiento... En otras palabras, la descripción es la representación detallada y ordenada de los rasgos y cualidades de personas, animales, lugares, objetos, etc.

## Tipos de descripción

### Por la actitud del emisor

- **Objetiva.** El emisor es imparcial y no emite su opinión, pues se ajusta a la realidad. Es propia de textos científicos.

- **Subjetiva.** El emisor muestra su opinión, sus sentimientos hacia lo descrito. Se da en textos literarios y publicitarios.

- **Uso denotativo del lenguaje.** Empleo de sustantivos y adjetivos con significado denotativo para expresar los rasgos de forma objetiva.
- **Verbos copulativos.** Predominio de los verbos *ser* y *estar* para asignar cualidades a los sustantivos (*la hoja es marrón y está caduca*).
- **Presente de indicativo** ya que no hay acción alguna.

### Por el objeto descrito

#### Una persona

#### Otras realidades

- **Adjetivos connotativos.** Dan la visión subjetiva del emisor (*dulce luz*).
- **Recursos literarios.** Se emplean para **crear belleza**. Son frecuentes las metáforas, comparaciones, hipérboles y personificaciones: *La casa de la abuela se parecía a un castillo (hipérbole): era grande y de piedra, tenía una torre con el tejado de punta, igual que el gorro de una bruja (símil)*.
- **Prosopografía.** Describe únicamente los rasgos físicos.
- **Etopeya.** Se centra en las cualidades morales de una persona.
- **Retrato.** Combina las características físicas y morales.
- **Caricatura.** Exagera los aspectos físicos hasta ridiculizarlos.
- **Autorretrato.** Retrato de un mismo.
- **Topografía.** Descripción de un paisaje.
- **Cronografía.** Dibuja un proceso temporal.
- **Un animal.**
- **Un objeto.**

## Rasgos lingüísticos

- **MORFOLOGÍA:** Riqueza de **sustantivos** ( tecnicismos en las descripciones objetivas) y **adjetivos** (especificativos o explicativos) porque dan numerosos detalles sobre los elementos descritos. Destacan los **marcadores** de orden espacial o temporal.
- **VERBOS:** Predominio del **presente** y del **pretérito imperfecto de indicativo**.
- **FIGURAS RETÓRICAS:** Abundan las **personificaciones** (*una ciudad abierta y alegre*), **metáforas** (*destaca su oro sobre la plata del cielo*), **comparaciones** (*la piedra se corta como el queso*) y **enumeraciones** (*era agradable, simpático, generoso*).
- **SINTAXIS SENCILLA:** Las frases suelen ser breves, a menudo **copulativas**. El sintagma nominal predomina sobre el verbal. Además, hay aposiciones y bastantes sintagmas preposicionales.

## Estructura

- **El orden en las descripciones.** Siempre basadas en la observación y selección de rasgos característicos de lo descrito, su estructura se suele disponer según un orden variable: **espacial** (de derecha a izquierda, de arriba abajo...) o bien por la importancia de los aspectos escogidos (de lo general a lo particular o viceversa). Para ello se usan los **marcadores**.